

Regulamin konkursu Cosplay Nejiro 2018

1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu Cosplay na konwencie Nejiro 9, zawnego dalej Nejiro 2018, jest Lubelskie Stowarzyszenie Fantastyki "Cytadela Syriusza",
2. Niniejszy regulamin konkursu Cosplay obejmuje uczestników jak i sędziów.
3. Koordynatorem konkursu Cosplay jest Sylwia Delmanowicz.
4. Wszelkie pytania dotyczące konkursu prosimy kierować na adres e-mail: program@nejiro.pl, w temacie wpisując „**Cosplay Nejiro 2018**”.
5. Zadaniem uczestników konkursu jest przedstawienie wykonanego kostiumu na rundzie jury oraz zaprezentowanie go na scenie przed widownią oraz sędziami.

2. Warunki i zasady udziału w konkursie

1. Zgłoszenia do konkursu Cosplay są przyjmowane poprzez formularz na stronie konwentu.
2. Wysłanie zgłoszenia oznacza akceptację niniejszego regulaminu.
3. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na nieodpłatne prezentacje, powielanie i rozpowszechnianie zdjęć oraz nagrań zawierających ich podobizny wykonanych podczas konwentu Nejiro 2018 w celach archiwalnych i promocyjnych oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestnika (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 roku o Ochronie Danych Osobowych; tekst jednolity: Dz. U. 2016 r. poz. 922).
4. Termin nadsyłania zgłoszeń **rozpoczyna się 25 maja 2018 i kończy się 24 czerwca 2018**. Koordynator konkursu zastrzega sobie prawo do przedłużenia terminu przyjmowania zgłoszeń, jeśli wystąpi taka konieczność.
5. Każdy uczestnik może zgłosić tylko jeden strój.
6. Strój zgłaszany do konkursu powinien być wykonany samodzielnie przez prezentującego go uczestnika, jeśli zawiera jakieś elementy kupione, bądź wykonane przez osoby trzecie należy o tym napisać w formularzu.
7. Uczestnicy zgłaszający stroje w całości wykonane przez osoby trzecie mogą otrzymać pozwolenie na występ, lecz będą oceniani wyłącznie w kategorii najlepsza prezentacja na scenie.
8. Uczestnicy którzy nie występowali jeszcze na scenie dodatkowo mogą zgłaszać się do kategorii Debiut.
9. Do konkursu można zgłosić stroje poprzednio prezentowane, lecz nie zostaną dopuszczone stroje poprzednio nagradzane.
10. Konkurs składa się z dwóch części – rundy jury oraz z części głównej, czyli występu na scenie. Uczestnik zobowiązany jest pojawić się na obu częściach konkursu.
11. Przed konkursem odbywać się będzie próba sceniczna. Uczestnicy nie są zobowiązani do pojawienia się na próbie.
12. Grupy zgłaszające się mają obowiązek wyznaczenia osoby kontaktowej. Wyłącznie ta osoba wysyła formularz i komunikuje się z koordynatorem konkursu w imieniu całej grupy.
13. Zdjęcia referencyjne powinny zostać wysłane w formacie grafiki – **JPG**. Podkład muzyczny do scenki powinien zostać wysłany w formacie – **MP3, MP4, WAV**. Każdy plik powinien być nazwany imieniem postaci prezentowanej.
14. Limit czasowy prezentacji na scenie to:
 - a. występ indywidualny: **do 2 minut**,
 - b. występ grupowy (2-5 osób): **do 5 minut**.

3. Ocena prac

1. Wyniki konkursu są jawne i niepodważalne.
2. Nagrody nie podlegają wymianie na nagrody pieniężne.
3. Strój będzie oceniany pod następującymi kryteriami:
 - a. zgodność z zdjęciem referencyjnym,
 - b. staranność wykonania,
 - c. użycie różnorodnych technik.
4. Prezentacja na scenie będzie oceniana pod następującymi kryteriami:
 - a. wykorzystanie rekwizytów scenicznych,
 - b. wczucie się w postać,
 - c. czytelność scenki dla odbiorców.
5. Nagrody będą przyznane uczestnikom, którzy uzyskali największą liczbę punktów przyznawanych przez sędziów w kategorii:
 - a. najlepszy kostium,
 - b. najlepsza prezentacja na scenie solo,
 - c. najlepsza prezentacja na scenie grupa,
 - d. oraz Debiut.

4. Regulamin korzystania z rekwizytów

1. Według regulaminu konwentu Nejiro 2018 „Zabrania się wnoszenia oraz posiadania na terenie Konwentu:
 - a. broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów zagrażających życiu lub zdrowiu w rozumieniu obowiązującej Ustawy o Broni i Amunicji.
 - b. materiałów wybuchowych i pirotechnicznych,
 - c. materiałów łatwopalnych,
 - d. napojów alkoholowych,
 - e. środków odurzających i substancji psychotropowych.
2. Ze względu na zachowanie porządku na scenie, bezpieczeństwo przed uszczerbkiem na zdrowiu oraz ze względu na możliwą obecność osób z alergią wśród publiczności, do zabronionych rekwizytów należą także wszelkiego rodzaju ciecze, które mogą spowodować zabrudzenie lub zabarwienie na przykład sztuczna krew, wszelkiego rodzaju pyły lub gazy, pierz pochodzący z wnętrza poduszek, brokat oraz konfetti.

5. Postanowienia końcowe

1. Organizatorzy mają prawo do niedopuszczenia uczestników do konkursu, bądź ich dyskwalifikacji bez podania przyczyny, w szczególności jeśli ich prezentacja będzie niezgodna z regulaminem konkursu, zawierała treści niedozwolone dla nieletnich, wulgarne, obraźliwe, erotyczne, propagujące nietolerancję bądź nienawiść, zagrażające bezpieczeństwu uczestników lub inne treści niezgodne z polskim prawem.
2. Kwestie nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga koordynator konkursu.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w niniejszym regulaminie.
4. W sytuacjach wyjątkowych koordynator zastrzega sobie prawo do przekazania swojej funkcji innej osobie oraz prawo do możliwości odwołania konkursu.